



PV DE L' ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE. LYON 17 JUIN 2015. 14h

Présents : Tous les membres sont représentés sauf Les Clowns de l'Espoir. Marc Avelot a donné sa voix à Claire. Bises de clown (Jean-Pierre Doucet), Ch'ticlow (Philippe Hermann), Cie du Bout du nez (Gilles Padié), Le Rire Médecin (Elisa Blanchard), La vie en clown (Mathilde Haegel), Soleil Rouge (Catherine Peres), 123 Soleil (Claire Avril), Les clowns Stéthoscopes (Stella Aucharles), Vivre aux Eclats (Pauline Woestelandt, Marie-Laure Gerland).

• **Rapport Moral et Rapport d'Activité 2014.** Lu par Jean-Pierre Doucet.
Le rapport d'activité est approuvé à l'unanimité.

• **Rapport Financier 2014.** Présenté par Philippe Hermann trésorier.
Solde négatif de 2 725€
Le rapport financier est approuvé à l'unanimité.
Commentaire : les ressources sont inférieures aux dépenses, l'AG missionne le CA pour se saisir du sujet.

• **La Vie en Clown** reprendra ses activités en PACA début 2016.

• **2 assos membres sont membres candidats depuis leur adhésion** (Bises de Clown et Cie du Bout du Nez).

Mathilde précise que suite à l'observation, 2 points d'amélioration pour Bises de clown étaient notés :

1. Formation des comédiens sur les maladie Alzheimer et apparentées.
2. Qualité relationnelle avec les personnes démentes : évaluer ce que reçoit la personne
3. Jean-Pierre et Mathilde confirment que ces points d'amélioration ont été faits ou sont prévus. Les autres membres sont d'accord pour acter que Bises de Clown et en cours d'amélioration sur ces points.

Est soumis au vote le fait que Bises de Clown devienne membre actif.

Abstentions : 0

Pour : Unanimité

Bises de Clown est membre actif.

Est soumis au vote le fait que Cie du Bout du Nez devienne membre actif.

Abstentions : 0

Pour : Unanimité

Cie du Bout du Nez est membre actif.

• **2 associations sont en cours de candidature** : Etoil'clown (poitou-Charentes) et Le Gai-Rire (Marseille).

• **Renouvellement du Conseil d'Administration et du Bureau, élu en 2013 pour 3 ans, reconduit.**

Revoir nos règles sur la composition du CA : tous les membres actifs sont-ils Administrateurs ?

Quid si la fédé augmente comme on le souhaite ?

L'AG est levée. Diverses questions sont ensuite abordées, cf compte-rendu de la réunion générale du 17/06



ASSEMBLEE GENERALE DE LA F.F.A.C.H DU 17 JUIN 2015

RAPPORT D'ACTIVITÉ ET RAPPORT FINANCIER

Mot du Président

Cette année 2014 a été celle du « construire ensemble ». Notre fédération est de plus en plus, d'année en année, une fédération avec des valeurs fortes :

- La construction collective.
- L'échange de points de vue
- La liberté d'expression
- La remise en question

Sa volonté est de faire évoluer nos pratiques dans un esprit de concorde. Cette concorde n'est pas l'union harmonieuse d'associations mais plutôt la coexistence dans la tolérance, d'associations libres et singulières, qui partagent des fondamentaux de pratiques, qui cherchent à faire évoluer l'éthique et qui ont un seul but, travailler à l'amélioration de notre métier, de notre passion.

Le duo d'organisateur des journées de la fédération est la concrétisation de l'état d'esprit de cette fédération. Cette année fut riche en réflexions et en construction.

Stéphane Van de rosieren.

RAPPORT D'ACTIVITE 2014.

4 journées de réunion ont eu lieu, auxquelles se sont ajoutées les 2 journées professionnelles de janvier et l'AG annuelle en juin, ainsi que la journée de formation-préparation avec Sha-Dia.

En 2014 les principaux axes de travail de la FFACH ont été les suivants :

Essentiellement les Journées professionnelles 2015, préparées en plusieurs phases, et également l'information et les questionnements quant à la Certification de la formation IFRM.

Aucune candidature nouvelle n'a été validée.

CALENDRIER 2014

- **25 et 26 Janvier: 4èmes Journées Professionnelles à GRENOBLE**
- **20 février : réunion à Paris**

- Bilan des journées professionnelles : bilan logistique, bilan presse, bilan comptable, bilan qualitatif, prévision des suivantes et améliorations envisagées.
- Perspectives Journées Pros de 2015 : dates, lieux, propositions, contenus

- **5 mars : RDV Ministère Culture** avec Stéphane, Marc, Claire + RDV avec Clown z'hôpitaux

- **17 avril: réunion à Paris**

- Retour RDV Ministère et convention
- Gestion des questions reçues sur le mail de la FFACH
- Suivi pré-candidatures Clowns Z'hôpitaux, Etoile'Clowns, Clown'Hop
- Journées pros 2015 : décision lieu Bordeaux, contenus

- Divers : La Vie en Clown, le statut d'intermittent, la certification de la formation LRM

• **10 juin : réunion à Paris et AG**

- préparation des J.Pros : date, lieu, thème et titre envisagés.

- AG Ordinaire.

• **29 septembre : réunion à Paris**

- **La certification de la formation du RM avec précisions par Farida.**

- **Les Journées Pros à Andernos : logistique, travail sur les contenus, titre définitif (NOTRE METIER A L'EPREUVE DU TEMPS), prévision d'une journée formation, ébauche emploi du temps et intervenants.**

• **30 septembre Paris : trio de travail sur budget d'actions à présenter au Ministère de la Culture.**

• **14 novembre : formation à Bordeaux avec Shah-Dia**

RAPPORT FINANCIER DE L'EXERCICE 2014

1) Compte de résultat 2014 (cf. document en annexe) :

Le compte de résultat de l'exercice 2014 présente un **solde négatif de 2.725,00 €**.

Les **dépenses** qui s'élèvent à **9.095,27 €**, sont en grande partie constituées par la rémunération de notre coordinatrice à temps partiel (7.000 € pour 2014), et la facture de Shah Dia RAYAN (1.200,00 €) pour l'animation des 2 journées de formation-action en novembre 2014 pour préparer les Journées Pro de janvier 2015.

Les **recettes**, d'un montant de **6.370,27 €**, proviennent essentiellement des cotisations des associations membres. A ce jour, l'association La Vie en Clown de Marseille n'a pas versé sa cotisation 2014, dispensés ?

A noter que nous avons reçu un don individuel de 50 €.

2) Etat de la trésorerie au 1^{er} juin 2015 :

- Solde du compte courant : + 151,39 €

- Solde du livret d'épargne : + 4.000,00 €

TOTAL : + 4.151,39 €

Philippe HERREMAN, trésorier